



Tema 03
La Europa feudal

GUÍA DIDÁCTICA

- Orientaciones didácticas
- Solucionario
- Competencias Clave
- Atención a la diversidad
 - Actividades de Refuerzo
 - Actividades de Ampliación
- Recursos Didácticos
 - Navegamos por Tiching
- Libro Digital
- Educamos en valores

3 LA EUROPA FEUDAL

¿En qué relaciones de vasallaje y servidumbre se fundamentaba la sociedad feudal?



La caída del Imperio de Carlomagno y las invasiones que asolaron Europa en los siglos IX y X facilitaron la expansión del feudalismo.

Los reyes no eran suficientemente fuertes para controlar sus territorios y se apoyaron en los señores, que a cambio les ofrecían y mantenían un ejército.

Los campesinos trabajaban en las grandes explotaciones en sus territorios, a cambio de su propia protección, los señores les daban.

A su vez, los campesinos buscaban la protección de un noble y se comprometían en sus tierras, entregándoles a su vez, parte de las tierras del feudo.

De este modo, la sociedad medieval quedó estructurada en tres componentes: los que gobernaban: los señores, los que trabajaban: los campesinos, y los que defendían: los señores y el clero.

¿Qué sabemos?

- ¿Qué le supone la palabra feudalismo? Pasa a cinco palabras que relaciones con este concepto.
- ¿Qué unidades por un caballo y ¿por un carro? ¿Qué otros palabras en el diccionario.



INICIAMOS EL TEMA

¿Qué vamos a trabajar?

■ En esta unidad los alumnos y las alumnas estudiarán los siguientes contenidos:

- La organización de la sociedad medieval.
- La monarquía feudal.
- Los privilegiados: la nobleza.
- Los privilegiados: el clero.
- El feudo: señores y campesinos.

Introducimos el tema

■ En primer lugar, introduciremos el tema planteando las cuestiones que aparecen en el apartado, *¿Qué sabemos?*, para recordar aquellos conocimientos adquiridos en la etapa primaria.

Posteriormente, observaremos el mapa y les pediremos que respondan a estas preguntas:

- ¿Qué países actuales aparecen dentro de la Europa feudal del siglo XI?
- ¿Por qué no aparece marcada toda la Península Ibérica?

A continuación, leeremos el texto introductorio y anotaremos las ideas principales:

- La caída del Imperio Carolingio y las invasiones de los siglos IX y X facilitaron la expansión del feudalismo.
- Los monarcas convirtieron a los nobles en vasallos y les entregaron feudos en compensación a su ayuda militar.
- Los campesinos se sometieron a la protección de los nobles como siervos y a cambio trabajaron sus tierras.
- La sociedad medieval se estructuró en tres grupos: nobles, eclesiásticos y campesinos.

Luego, dirigiremos su atención hacia la ilustración de esta doble página que muestra un torneo entre caballeros en el siglo XIV.

Pediremos al alumnado que describan la escena a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué era un torneo medieval? ¿Qué personajes de la ilustración se están enfrentando?
- ¿Cómo son las armas que utilizan en el torneo? Describe como van vestidos los personajes.
- ¿Cuántos caballeros veis representados en la imagen? ¿Cómo se distinguen del resto?

Finalmente, identificarán y describirán a los personajes que aparecen en el palco.

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA...

- Texto pág. 49. Leer el texto de esta página para conocer en qué consistía la Europa feudal.
- *Act. 1 del apartado ¿Qué sabemos?* Definir la palabra feudalismo y poner ejemplos sobre este concepto.
- *Act. 2 del apartado ¿Qué sabemos?* Buscar las palabras siervo y vasallo en el diccionario, y anotar sus definiciones.

APRENDER A APRENDER

- *Acts 1 y 2 apartado ¿Qué sabemos?* Comprender en qué consistía la organización feudal.
- *Imágenes págs 48 y 49.* Analizar las diferentes imágenes de esta doble página y relacionarlas con la Europa feudal.

DIGITAL

- *Imágenes págs 48 y 49.* Los estudiantes deberán describir las diferentes imágenes representadas en esta doble página.

SOCIALES Y CÍVICAS

- *Acts 1 y 2 del apartado ¿Qué sabemos?* Conocer y describir la organización de la sociedad en la Europa feudal.

Viajamos por Internet



Los alumnos y las alumnas podrán consultar el siguiente enlace en el que encontrarán más información sobre el feudalismo:

<http://www.tiching.com/743577>

Una vez hayan terminado de ver las diapositivas, deberán contestar a las siguientes preguntas de manera individual:

- *¿Qué es el feudalismo? ¿Cuándo comienza?*
- *¿Cómo se organizan las sociedades feudales?*
- *¿Quiénes son los señores feudales?*
- *¿Quiénes integran el grupo de los privilegiados? ¿Cuáles son las características principales de este grupo?*
- *¿Qué características tenía el grupo de la nobleza?*
- *¿Qué papel tenía la iglesia en estas sociedades feudales?*

Educamos en valores

Estimamos nuestro patrimonio cultural

- En primer lugar haremos una serie de preguntas al alumnado para establecer la importancia de las obras artísticas que conforman nuestro patrimonio artístico:
 - *¿Creéis que son abundantes las manifestaciones artísticas del románico en España?*
 - *¿Por qué creéis que es importante conservar el patrimonio artístico?*

Acto seguido, apuntaremos las funciones de las pinturas románicas en la sociedad feudal:

- La funcionalidad estética.
- Leer y aprender sobre la religión porque los campesinos eran analfabetos.
- A continuación, valoraremos la importancia de la alfabetización para la autonomía de las personas y recordaremos que hay muchos niños del planeta que no saben leer ni escribir.

Murales digitales

- *Actividades autocorrectivas* que el alumnado podrá resolver individualmente y comprobar si las soluciones son correctas. *Actividades abiertas* que el alumnado podrá solucionar y el profesor o profesora, posteriormente, corregirá.

SOLUCIONES DE LAS ACTIVIDADES

Página 49

- Respuesta personal.
El feudalismo era un sistema de gobierno y de organización económica, social y política propio de la Edad Media, basado en una serie de lazos y obligaciones que vinculaban a vasallos y señores.
A modo de ejemplo, el alumnado podría citar las siguientes palabras relacionadas con el feudalismo:
 - Monarquía, nobleza, iglesia, monjes, siervos...
 - Feudo, castillos, monasterios, sociedad estamental...
 - Vasallaje, servidumbre, privilegios, románico...
- Respuesta personal. Las definiciones son las siguientes:
Vasallo: Sujeto al rey o a algún señor con vínculos de vasallaje. Persona que reconoce a otra por superior o tiene dependencia de ella. En la Edad Media, *feudatario*, sujeto y obligado a pagar feudo.
Siervo: En el feudalismo, persona sometida a alguien o algo, o entregada a su servicio; *siervo de la gleba:* siervo adscrito a una heredad de la que no podía desligarse aun cuando ésta cambiara de dueño.

¿Cómo se organizaba la sociedad medieval?

PREGUNTA CLAVE 1

Tras la descomposición del Imperio carolingio (siglo IX) se produjo en Europa Occidental una nueva manera de organizar y gobernar la sociedad: el **feudalismo**.

Las invasiones de tribus nómadas de no poder a las ciudades, que se convirtieron en sus ruinas. A cambio de fealdad y espacio arable, los nobles prestaban un servicio de fealdad y se convertían en señores feudales. Para poner en cultivo más tierras, empezaron a ellas a convertirse, que a su vez se convirtieron en aldeas.

Se produjo, también y paralelamente, una de las principales características que nos ayudará como los señores y fealdades: el **vasallaje**.

A. UN PERIODO DE INSEGURIDAD

Entre los siglos IX y X, una serie de invasiones devastaron Europa Occidental: desde el norte, los vikingos; desde el sur, los musulmanes; desde el este, los húngaros.

Los señores no pudieron hacer frente a esta situación de inseguridad. Para tener medios para proteger a la población, reclutaron soldados y mantenían un ejército. Para poder gobernar se apoyaron en los señores, con los que establecieron un sistema de relaciones personales conocido como **vasallaje**.

Para protegerse, muchos señores se guisaron bajo el amparo de los reyes, que tenían poder, fortificación y un ejército sólido. Aquellos que podían pagarle armas y un caballo se convirtieron en sus **vasallos**, mientras que los campesinos fueron conocidos como **siervos**.

LA INVASIÓN DE LOS SIGLOS IX Y X

B. EL VASALLAJE, BASE DEL FEUDALISMO

El vasallaje era un pacto de fealdad que se estableció en una aldea o castro.

- El **homenaje**, por el que el vasallo, de rodillas ante el rey, le presentaba fealdad, consejo en el gobierno y apoyo militar.
- La **investidura**, en la que el rey entregaba el vasallo un feudo para que lo gobernara y produjera económicamente.

A su vez, un señor feudal podía obtener parte de su feudo o otros señores menores vasallos, los **vassallos**, para que lo gobernaran y mantuvieran su pequeño ejército.

En sus feudos, muchos señores se convirtieron en señores feudales, creando así un feudo vasallo por su vasallaje. Así, se estableció el **vasallaje** por fealdad a sus hijos.

PREGUNTA CLAVE

LA SOCIEDAD ESTAMENTAL

La sociedad feudal era profundamente desigual. En su cúspide se hallaba la monarquía y sus súbditos, que eran grupos sociales distintos y sin apenas movilidad social, a lo que se le llamaba **estamentos** y por eso también se les llama **estados**.

Los estamentos privilegiados estaban constituidos por la nobleza y el clero, una minoría de la población; poseían la mayor parte de la tierra, no pagaban impuestos y ostentaban los altos cargos del reino.

Los estamentos no privilegiados eran la mayoría de la población: **campesinos** y **artesanos**, ambos como fealdades mantenían a los privilegiados, pero eran más débiles y tenían que pagar impuestos al rey y a sus señores.

CADA ORDEN, UN DESTINO

Se espera la clase de feudo sobre la tierra en una zona más desarrollada en una aldea. Los señores poseían los señores y otros por otros señores.

Los señores feudales con independencia de otro país de ellos se arrodillaban a cada uno de ellos por el servicio que recibían.

— **Estamentos, ¿cómo se llama?**

LA SOCIEDAD FEUDAL

3 ¿Qué estamentos podían ostentar altos cargos en el reino IX y X y por qué razón lo hacían?

4 ¿Cómo se organizaba el poder del vasallo? ¿Por qué era el vasallo que tenía feudo más alto del feudo? ¿Por qué era el vasallo que tenía feudo más alto del feudo y el feudo que tenía feudo más alto del feudo y el feudo que tenía feudo más alto del feudo?

Argumento la respuesta

Los señores feudales con independencia de otro país de ellos se arrodillaban a cada uno de ellos por el servicio que recibían.

La Europa Feudal 31

1. ¿CÓMO SE ORGANIZABA LA SOCIEDAD...?

A. Un periodo de inseguridad

■ En primer lugar, leeremos el texto introductorio y centraremos su atención en las ideas clave:

- El feudalismo fue una nueva manera de organizar y gobernar la sociedad feudal.
- Los principales conceptos que explican la época son: vasallaje, feudo y servidumbre.

A continuación leeremos el texto y comentaremos el mapa, *Las invasiones de los siglos IX y X*, teniendo en cuenta las siguientes ideas y resolveremos la actividad 1:

- Las invasiones de la Europa Occidental de los vikingos en el norte, de los musulmanes por el sur y de los húngaros por el este entre los siglos IX y X provocaron un gran clima de inseguridad.
- Para hacer frente a esta inseguridad se estableció un sistema de relaciones personales basado en el vasallaje y la servidumbre.

B. El vasallaje, base del feudalismo

■ Continuaremos, anotando en la pizarra la definición de vasallaje y en qué consistía la ceremonia que se realizaba para darle oficialidad.

Posteriormente, observaremos la ilustración en que aparece la ceremonia de homenaje de un noble a su soberano.

Luego, les pediremos que identifiquen a cada uno de los personajes que aparecen en ella, que expliquen su significado y resuelvan la actividad 2.

C. La sociedad estamental

■ Posteriormente, leeremos el texto anotaremos en la pizarra las ideas principales e iremos observando la ilustración donde aparecen representados los estamentos:

- La sociedad feudal era profundamente desigual.
- En la cúspide se hallaba la monarquía y sus súbditos y se agrupaban en tres estamentos.
- Los estamentos privilegiados eran la nobleza y el clero, poseían tierras, no pagaban impuestos y ostentaban altos cargos.
- Los estamentos no privilegiados eran los campesinos y los artesanos que trabajaban y mantenían a los privilegiados y pagaban impuestos.

A continuación, leeremos el texto, *Cada orden, un destino*, y preguntaremos:

- *¿Cómo entiende la sociedad el obispo de Laon?*
- *¿A qué tres órdenes se refiere?*
- *¿Por qué los considera indispensables entre ellos?*

Finalmente, resolvemos las actividades 3 y 4.

TRABAJAMOS LAS COMPETENCIAS CLAVE

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

- Act. 3. Describir como era la sociedad feudal y explicar las diferentes funciones de cada estamento.
- Act. 4. Argumentar el porqué vasallaje, feudo y servidumbre son conceptos claves para comprender la sociedad feudal.

APRENDER A APRENDER

- Act 1 Establecer relaciones entre las diferentes invasiones de los siglos IX y X, y el feudalismo.

SENTIDO DE LA INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

- Act. 2 Imaginar el diálogo que tiene lugar en la ceremonia de vasallaje entre un monarca y un noble.

SOCIALES Y CÍVICAS

- Act. 3. Explicar la organización social de la sociedad feudal.

RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA GUÍA

- ✓ En la actividad 1 de Refuerzo, los alumnos y las alumnas podrán repasar los diferentes conceptos relacionados con el feudalismo.

SOLUCIONES DE LAS ACTIVIDADES

Páginas 50 y 51

1. Entre los siglos IX y X Europa Occidental se vio amenazada por las invasiones de los *vikings*, procedentes del Norte de Europa, de los *musulmanes*, que procedían del Norte de África, y de los *húngaros*, del Este de Europa.

Estas invasiones provocaron una situación de inseguridad a la que los monarcas no pudieron hacer frente. No tenían medios para proteger a la población, recaudar impuestos y mantener un ejército estable. Para poder gobernar se apoyaron en los nobles, con los que establecieron un sistema de relaciones personales conocido como *vasallaje*.

Para asegurar su protección, muchos hombres libres pidieron la protección de los grandes nobles, que construyeron castillos fortificados y crearon sus propios ejércitos. Aquellos que podían pagarse armas y un caballo se convirtieron en sus vasallos, mientras que los campesinos fueron cayendo en la *servidumbre* para obtener de protección.

2. Respuesta abierta. El alumno o la alumna deberán caracterizar la ceremonia de vasallaje como un pacto de fidelidad que se establecía mediante una doble *ceremonia de homenaje* por la que el vasallo le prometía fidelidad al rey y, por otro, la *ceremonia de investidura*, donde el rey entregaba las tierras al vasallo para que las

RECURSOS DIDÁCTICOS

Viajamos por Internet



Para conocer más detalles sobre la organización de la sociedad feudal, los alumnos y las alumnas podrán consultar el siguiente enlace:

<http://www.tiching.com/743581>

Una vez leídas las diferentes características de esta sociedad, podrán contestar las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los estamentos de la sociedad feudal? ¿Qué características tiene cada uno de ellos?
- ¿Qué poderes ejercía el señor feudal sobre su pueblo?
- ¿Cómo era la vida del campesino?
- ¿Cómo se organizaba el clero? ¿Dónde vivía el clero?
- ¿Cuál era el poder del rey?

governarse y las explotase.

En el diálogo el alumno deberá utilizar conceptos como *señor*, *vasallo*, *feudo*, *fidelidad*, *ayuda*, *consejo*, *protección*, etc.

3. La sociedad feudal estaba organizada en tres *estamentos*: la nobleza y el clero, ambos privilegiados, y el estamento de los no privilegiados, campesinos y artesanos.

La función de la *nobleza* era la defensa militar y la guerra; el *clero* se dedicaba a la oración y a la Iglesia; y el tercer estamento, formado por *campesinos* y *artesanos*, trabajaba y mantenía a los otros grupos sociales, a los que estaba sometido.

Unos eran los *privilegiados* porque gozaban de todos los derechos, mientras que los *no privilegiados* carecían de cualquier derecho y estaban sometidos al pago fuertes impuestos al rey y a sus señores

Este tipo de sociedad es conocida como *pirámide feudal* porque está estructurada como una pirámide: los estamentos de privilegiados eran minoritarios y ocupaban la parte alta, con el rey en la cúspide y la nobleza y el clero a continuación, mientras que los no privilegiados eran la mayoría de la sociedad, campesinos y artesanos y ocupaban la base de esta pirámide.

(Sigue en la página 3-23)

TRABAJAMOS LAS COMPETENCIAS CLAVE

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

- *Act. 1 y 6* Explicar el papel del rey en la sociedad feudal y describir las diferencias que existen entre rey y emperador de la cristiandad.
- *Act. 2.* Leer un texto y comprender su contenido para contestar correctamente a las preguntas.
- *Act. 4.* Describir en qué consiste el Sacro Imperio Romano y cómo y cuándo se creó.

APRENDER A APRENDER

- *Acts 1, 5 y 6.* Identifica las diferencias entre monarca y emperador de la cristiandad, analiza las características de la sociedad feudal y describe qué era el Sacro Imperio Romano.
- *Act. 4.* Analizar el mapa de Europa e identificar los principales reinos

CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

- *Act. 3.* Analizar el significado de las representaciones de Carlos V.

RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA GUÍA

- ✓ En la actividad de Refuerzo 2 los alumnos y las alumnas repasarán los diversos poderes del rey.

SOLUCIONES DE LAS ACTIVIDADES

Páginas 52 y 53

1. El rey estaba situado en la cúspide de la sociedad feudal. El origen del poder del rey era divino, ya que los monarcas eran concebidos como la representación de Dios en la Tierra.
El rey compartía el gobierno con la gran nobleza (condes, duques y marqueses) y las autoridades religiosas (obispos y abades). Contaba con la ayuda de la *Curia* o Consejo Real, formada por un grupo de notables que le aconsejaban a la hora de tomar decisiones.
El rey tenía unas atribuciones exclusivas como la dirección de campañas militares, a las que debían acudir los vasallos con sus ejércitos, la recaudación de impuestos en casos de guerras, coronaciones, etc., y el ejercicio de juez supremo en litigios o pleitos.
2. Según el texto de Alfonso X, el rey, como cabeza del reino, debe mantener la justicia entre la gente que conforma sus reinos y debe también mandar y guiar a todos sus súbditos.
El argumento que justifica la misión del rey es divino, ya que él es el vicario o representante de Dios en la Tierra.
3. Respuesta personal. Las insignias reales que aparecen en esta pintura y su significado simbólico son:

RECURSOS DIDÁCTICOS

Viajamos por Internet



Los alumnos y las alumnas podrán obtener más información sobre la monarquía y las sociedades feudales consultando el siguiente enlace:

<http://www.tiching.com/743583>

Una vez hayan terminado de visualizar el vídeo, podrán contestar de manera individual las siguientes preguntas:

- *¿De dónde provenían los reyes en las sociedades feudales?*
- *¿Cuáles son los cometidos de los reyes en las sociedades feudales?*
- *¿Qué ocurría si los nobles no estaban de acuerdo con el rey?*
- *¿De dónde proviene el poder real?*
- *¿Cómo conseguían los reyes tener más poder que los nobles?*

- *La espada:* la fuerza militar.
 - *La corona:* la autoridad suprema y poder.
 - El *etro:* el origen divino del poder real.
 - *La mano de la justicia:* la autoridad para juzgar.
 - El *anillo de oro:* la unión de Dios y su pueblo a través del monarca.
 - El *manto:* el servicio hacia la Iglesia.
4. En el siglo IX Europa estaba dividida en un conjunto de reinos, condados y principados que tenían en común el cristianismo y la organización feudal.
Los principales reinos eran Inglaterra, Francia, Borgoña, el Sacro Imperio Romano Germánico, los Estados papales, y los reinos y condados hispánicos.
La Península Ibérica se caracterizaba por la presencia, junto a los pequeños reinos cristianos, de un potente estado musulmán, el Califato de Córdoba.
 5. El Sacro Imperio Romano Germánico continúa la tradición carolingia de mantener la unidad espiritual del antiguo Imperio Romano en torno al cristianismo.
En el siglo X, el rey de Germania, Otón I, fue coronado por el papa como Santo Emperador Romano, dando origen al Sacro Imperio Romano Germánico.

(Sigue en la página 3-23)

3 Los estamentos privilegiados: la nobleza

DESCUBRE

La nobleza era un estamento privilegiado y su misión esencial era proteger y administrar la tierra.

Gracias a ella se podían organizar ejércitos y hacer la guerra, y a su vez a la nobleza le correspondía administrar la justicia que podía y debía recaer en la nobleza por su nobleza.

Muchos nobles tenían feudos de los que recibían rentas, con los que podían habitar en castillos, armar caballerías y mantenerse en el poder.

El castillo simbolizaba el poder militar de la nobleza y el dominio que ejercía sobre el feudo y sus habitantes.

A. LOS NOBLES: CABALLEROS Y DAMAS

La actividad más importante de los nobles era entrenarse para el combate. Para ello celebraban justas y torneos en los que se enfrentaban jinetes y otros caballeros. Cuando al rey les ofrecían para una guerra, iban a luchar con sus tropas **armadas** en batalla.

Además practicaban la caza y el caballo, el caballo, el cetro, el escudo, el yelmo y la lanza, y la **caballería**, que consistía en entrenarse para la guerra en un castro o en un castro (torre).



El castro era feudo nobleza y castro 100.

Las **damas** organizaban el servicio y se ocupaban de las tareas domésticas. En los castros de nobleza había un **castro**, **heraldos**, **parientes**, se celebraban por los bosques y practicar la caza.

Cuando el señor se encontraba en marcha, que llevaba el que lo seguía llevaba todo lo necesario para el día del castro y de sus señores.



Desde el castro se administraba el feudo 100.

B. LA VIDA EN EL CASTILLO

Los nobles vivían en castillos fortificados. Se alta a alta montaña o en lugares altos o en castillos fortificados. Se alta a alta montaña o en lugares altos o en castillos fortificados. Se alta a alta montaña o en lugares altos o en castillos fortificados.

En castillos, los señores se reunían con la nobleza de los señores y señores en los que jugaban y recibían a los señores. Había torneos, juegos, competiciones, torneos y juegos. Había torneos, juegos, competiciones, torneos y juegos. Había torneos, juegos, competiciones, torneos y juegos.



Un banquete del rey con un castro nobleza del siglo 100.



EL CASTILLO FEUDAL

El castillo estaba situado en un lugar elevado en el centro del feudo, rodeado por una muralla.

Contaba con pozos de agua y talleres artesanos que lo hacían autosuficiente, además de establos, herrería, capilla...

El señor y su familia vivían en la torre del homenaje donde se celebraban las recepciones.

El castro estaba situado en un lugar elevado en el centro del feudo, rodeado por una muralla.

Contaba con pozos de agua y talleres artesanos que lo hacían autosuficiente, además de establos, herrería, capilla...

El señor y su familia vivían en la torre del homenaje donde se celebraban las recepciones.

El castro estaba situado en un lugar elevado en el centro del feudo, rodeado por una muralla.

Contaba con pozos de agua y talleres artesanos que lo hacían autosuficiente, además de establos, herrería, capilla...

El señor y su familia vivían en la torre del homenaje donde se celebraban las recepciones.

3. LOS PRIVILEGIADOS: LA NOBLEZA

A. Los nobles: caballeros y damas

■ Para empezar, leeremos el texto introductorio y preguntaremos a los alumnos y a las alumnas:

- ¿Por qué la nobleza era un estamento privilegiado? ¿Cuál era su misión?
- ¿Quiénes componían la nobleza? ¿Cuál era el símbolo de su poder militar?

A continuación, observaremos la ilustración, *La caza...*, leeremos el contenido del subapartado y anotaremos en la pizarra las principales actividades de la nobleza:

- El entrenamiento para el combate con la celebración de justas y torneos.
- La caza y la cetrería.

Continuaremos comparando estas actividades con las de las damas a partir de la lectura del texto y observación de la ilustración, *Damas de la nobleza...* Después preguntaremos:

- ¿Cuáles eran las diferencias entre la vida de un caballero y la de una dama?
- ¿Cuándo asumían las responsabilidades del castillo?

B. La vida en el castillo

■ Posteriormente, observaremos la ilustración, *Un banquete del rey...*, y preguntaremos:

- ¿A qué estamento pertenecen las personas que aparecen en la imagen? ¿Por qué?
- ¿Podemos distinguir unos de otros por su vestimenta y ubicación en la mesa?
- ¿Crees que se trata de una comida ordinaria o de una celebración?

Luego, leeremos el texto para completar la información obtenida a través de la observación de la imagen y los alumnos y las alumnas la anotarán.

■ Acto seguido observarán y analizarán la información de la página 57 sobre el castillo feudal. Anotaremos en la pizarra las características del castillo:

- El castillo estaba situado en un lugar elevado en el centro del feudo, rodeado por una muralla.
- Contaba con pozos de agua y talleres artesanos que lo hacían autosuficiente, además de establos, herrería, capilla...
- El señor y su familia vivían en la torre del homenaje donde se celebraban las recepciones.

Seguidamente, el alumnado resolverá la actividad 1 por escrito.

■ Para concluir este apartado, realizarán la actividad 2. Después, en pequeños grupos, expondrán su trabajo al resto de la clase.

TRABAJAMOS LAS COMPETENCIAS CLAVE

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

- *Act. 1.* Describir todos los componentes que tiene un castillo y explicar también la función de la torre del homenaje.
- *Act. 2.* Realizar una ficha con todas las características de un castillo medieval.

APRENDER A APRENDER

- *Acts. 1 y 2.* Conocer las diferentes características que definen un castillo medieval.

DIGITAL

- *Acts. 1 y 2.* Utilizar los recursos didácticos que existen en Internet y buscar información sobre las diversas características de los castillos medievales.

SENTIDO DE LA INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

- *Act. 2.* Investigar las características que tiene un castillo medieval y elaborar una ficha.

RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA GUÍA

- ✓ En la actividad 1 de Refuerzo, los alumnos y las alumnas podrán repasar los conceptos aprendidos previamente sobre las sociedades feudales.

SOLUCIONES DE LAS ACTIVIDADES

Páginas 54 y 55

1. Los castillos solían situarse en un lugar estratégico y elevado, en el centro de un feudo, y sus murallas servían de refugio a los campesinos en caso de peligro. Debían ser autosuficientes y contaban con pozos de agua y talleres artesanos para suministrar todo lo necesario para garantizar la defensa del castillo y de los habitantes del feudo. También tenían la función de residencia de la nobleza y de los propios reyes.

Las principales construcciones defensivas de un castillo eran:

- *Saeteras*: aberturas en la muralla a través de las que disparaban los arqueros.
- *Almenas*: elemento arquitectónico con forma de prisma que se extendía por toda la muralla tras el que se resguardaban los defensores.
- *Rastrillo*: es la puerta enrejada que cerraba el castillo.
- *Adarve*: pasillo estrecho sobre la muralla que servía para desplazarse. Estaba protegido del exterior por un muro almenado.
- *Muralla*: muro alto que rodeaba el castillo. Podía tener 2,5 m de ancho.
- *Torre*: en el recinto del castillo había más de una y

RECURSOS DIDÁCTICOS

Viajamos por Internet



Para conocer más detalles sobre la nobleza feudal, los alumnos y las alumnas podrán consultar el siguiente enlace:

<http://www.tiching.com/726669>

Una vez que hayan leído el texto deberán contestar a las siguientes preguntas:

- *¿Eran todos los nobles igual de poderosos? ¿Por qué?*
- *¿En qué consistía la vestimenta de los caballeros?*
- *¿Qué armas podía portar un caballero?*
- *¿Qué ideales tenía un caballero?*
- *¿Cuál era el papel fundamental de las mujeres pertenecientes a la nobleza?*
- *¿En qué se diferenciaba la alimentación de los nobles del resto de estamentos?*

servían para la vigilancia y defensa de la fortificación.

La *torre del homenaje* era el espacio central del castillo, de dos o tres pisos, que servía como vivienda del señor feudal y su familia, y también como lugar de vigilancia.

El interior del castillo comprendía un conjunto de edificaciones situadas alrededor de los patios, como *establos* o *caballerizas*, que servían para guardar los caballos; *herrerías* para la producción de herramientas y armas; *horno* para la producción de pan; *pozo* para abastecerse de agua; *almacenes* para guardar alimentos y otros productos necesarios; *capilla* para los servicios religiosos, etc.

La finalidad de estas construcciones era la de satisfacer todas las necesidades de la vida del castillo y contribuir a su autosuficiencia en caso de peligro.

En los *patios* del castillo se realizaban actividades muy diversas: entrenamiento militar del señor y sus soldados, tanto a pie como a caballo, mercado local, recaudación de impuestos, espectáculos y actividades festivas, etc.

2. Actividad personal. El alumno o la alumna deberán recoger en la ficha información sobre los conceptos trabajados previamente y aplicarlos a un caso real. Deberá intentar identificar las distintas partes del castillo que se han conservado y su función.

TRABAJAMOS LAS COMPETENCIAS CLAVE

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

- *Act. 1.* Describir como es la ceremonia de investidura de un caballero y las razones para ser caballero.
- *Acts 2 y 3.* Describir las diferentes partes que tiene un castillo y sus funciones, y para qué se realizaban los torneos.
- *Act. 4.* Explicar en qué consistía el amor cortés.

APRENDER A APRENDER

- *Act. 1.* Comprender la importancia de ser caballero y el entrenamiento que debían seguir.
- *Act. 2.* Conocer las diferentes partes de las que se componía un castillo y sus funciones.

SENTIDO DE LA INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

- *Acts 1, 2 y 3.* El alumnado mostrará iniciativa y autonomía a la hora de responder a los diferentes ejercicios propuestos.

RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA GUÍA

- ✓ En la actividad 2 de Ampliación, los alumnos y las alumnas buscarán un poema medieval que trate sobre el amor cortés y copiarán algunos versos.

SOLUCIONES DE LAS ACTIVIDADES

Páginas 56 y 57

1. Respuesta personal. En la respuesta del alumno deberían aparecer las siguientes ideas:

- Rodrigo, como único hijo varón de una familia noble, está destinado a ser caballero.

Fases del aprendizaje y entrenamiento: *paje, es-cudero, investidura.*

- La *ceremonia de investidura*: el día anterior ha tomado un baño ritual y ha pasado la noche en vela rezando; se debe presentar al señor vestido con sus mejores galas; el padrino le pondrá una espada sobre el hombro o le dará un golpe en la nuca y le hará entrega del armamento.

Su armamento estará formado por armas defensivas y armas de ataque:

Armas defensivas: *cota de malla*, para proteger el torso; *yelmo*, para proteger la cabeza; *escudo*, para defenderse del ataque cuerpo a cuerpo o de armas lanzaderas.

Armas de ataque: *espada*, para la lucha cuerpo a cuerpo, a pie o a caballo; *pica*, para la carga a caballo; las *espuelas* no son propiamente un arma, pero sí un elemento muy importante para dirigir un caballo en la batalla y un signo de la condición de caballero.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Viajamos por Internet



Los alumnos y las alumnas podrán encontrar, en el siguiente enlace más información sobre como se llamaba y como era la ceremonia para nombrar caballeros a los nobles.

<http://www.tiching.com/743593>

Una vez hayan leído el documento deberán contestar las siguientes preguntas:

- *¿Cómo se llama la ceremonia en la que los escuderos se proclamaban finalmente caballeros?*
- *¿En qué consistía esta ceremonia? ¿Quién o quiénes eran los encargados de llevarla a cabo?*
- *¿En qué país o países en la actualidad se siguen nombrando caballeros? ¿A quiénes se dan estos títulos?*

- Actividad personal. El alumnado deberá explicar el significado de los elementos que aparezcan en el escudo de armas que haya dibujado.
2. En la imagen podemos observar que los atacantes están asediando el castillo. En tierra han establecido un campamento de asedio y utilizan torres de asalto, picas, arcos y ballestas para lanzar flechas. También podemos observar que se está asediando el castillo desde el agua, ya que vemos un barco, desde el que se disparan flechas. Los defensores utilizan todos los elementos de defensa pasiva del castillo: el puente levadizo levantado, las murallas y torres, se protegen tras las almenas, desde donde lanzan flechas a los atacantes con arcos y ballestas.
 3. Los *torneos y justas* contribuían al entrenamiento de los caballeros en tiempo de paz, a la vez que constituían un espectáculo o entretenimiento para la nobleza. En los torneos se enfrentaban grupos de caballeros, mientras que las justas combatían dos caballeros. La crónica del torneo es una actividad personal.
 4. El amor cortés era la forma de cortejo noble, sincera, idealizada y caballeresca, que fue cantada en la poesía de los trovadores. El caballero debía comportarse con la dama amada de forma semejante a como lo hacía el vasallo con su señor con mucho respeto y humildad. Además de mostrarse fiel y abnegado.

5 Los estamentos privilegiados: el clero

En la Edad Media, la mayor parte de los habitantes de Europa eran cristianos. Las creencias religiosas, según la espiritualidad de las personas y también organizaban la vida comunitaria.

La Iglesia regulaba la vida social

La Iglesia constituía el edificio más importante de cualquier aldea o ciudad. El rector de las parroquias regulaba el ritmo de la vida diaria y atendía las ocasiones, acontecimientos del ciclo y momentos de su existencia de sus miembros.

La vida de las personas estaba también regulada por la Iglesia. Era la institución que organizaba las ceremonias que marcaban los grandes acontecimientos de la vida: bautizo, matrimonio y funeral, y que seguían los festivos del calendario litúrgico: Navidad, Pascua, Semana Santa, etc.

Los cristianos debían cumplir con sus obligaciones religiosas: rezar cada domingo, ir a misa los domingos, ayunar en Cuaresma, contribuir a la construcción de la parroquia con la fuerza de trabajo y con el dinero que se necesitaba.

También debían practicar la caridad. Tener una vida virtuosa y evitar bienes a la Iglesia. A su vez, se reconocía la geografización a lugares santos: Roma, Jerusalén y Santiago de Compostela en los que se celebraban peregrinaciones de fe.

Una institución rica e influyente

La Iglesia era una institución con gran influencia en la Europa medieval. Su poder no era solo espiritual, sino que acumulaba grandes riquezas y buena parte del clero gozaba de un estatus privilegiado de vida y se hallaba entre los privilegiados de la sociedad.

La Iglesia era propietaria de una buena parte de las tierras y de muchos edificios (monasterios, conventos, iglesias...). Que le proporcionaban numerosas rentas y beneficios.

En sus territorios cobraban los diezmos feudales, cobrados al clero a todas las campesinos y nobles dependientes de sus señores, algunos de los cuales donaban sus tierras a la Iglesia o a monjes.

La Iglesia también cobraba los impuestos sobre el comercio a su cargo la actividad de los señores, el cobro de los impuestos en los hospitales y la enseñanza en los monasterios y colegios.

LA ORGANIZACIÓN DE LA IGLESIA

Los clero los hombres y mujeres que dedicaban su vida a la Iglesia constituyen el clero. En el capítulo de la jerarquía se habla del papa, que reside en Roma.

Según su estatus y dedicación, el clero se divide en:

- **Clero regular:** compuesto por sacerdotes, monjes, obispos y cardenales, que obedecen a los papas.
- **Clero secular:** integrado por curas y párrocos dedicados a la atención. En el campo viven en comunidades, y en las ciudades viven en conventos, todos ellos dedicados al trabajo y la oración.

En todas las iglesias existían del estero rural de vida:

- El **clero secular:** obispos, sacerdotes, etc.
- El **clero regular:** monjes, frailes, etc.

El papa reside en la ciudad de Roma, Italia. El papa es el jefe supremo de la Iglesia católica.

LA ORGANIZACIÓN DE LA IGLESIA

Las rentas de la Iglesia

El testamento de un cristiano

En el testamento, el cristiano debe cumplir con sus obligaciones religiosas: rezar cada domingo, ir a misa los domingos, ayunar en Cuaresma, contribuir a la construcción de la parroquia con la fuerza de trabajo y con el dinero que se necesitaba.

Amplia en la Edad Media

El papa reside en la ciudad de Roma, Italia. El papa es el jefe supremo de la Iglesia católica.

Las rentas de la Iglesia

El Papa recibe rentas de los Obispos y Sacerdotes. Los Obispos y Sacerdotes reciben rentas de los Párrocos. Los Párrocos reciben rentas de los campesinos y nobles.

5. LOS PRIVILEGIADOS: EL CLERO

La Iglesia regulaba la vida social

■ Para empezar leeremos el texto introductorio y preguntaremos:

- ¿Qué diferencias observas entre el papel de la religión en la Edad Media y en la sociedad actual?
- ¿Crees que las creencias religiosas todavía organizan nuestra vida comunitaria?

A continuación, leeremos el texto, anotaremos en la pizarra las siguientes ideas y les pediremos que resuelvan la actividad 1 y 2:

- La Iglesia regulaba la vida de las personas y organizaba las ceremonias que marcaban momentos importantes de su vida como el bautizo, el matrimonio y el funeral.
- Las festividades del calendario como Navidad, Semana Santa o Pascua también eran reguladas por la Iglesia.
- Los cristianos debían cumplir con sus obligaciones religiosas: rezar, oír misa los domingos o ayunar en Cuaresma.
- Otras obligaciones de los cristianos eran la peregrinación a lugares santos como Roma, Santiago de Compostela o Jerusalén, además de la práctica de la caridad.

Acto seguido, fijaremos la atención en la imagen, *Celebración de una misa*. El alumnado deberá explicar qué obligación religiosa están cumpliendo los personajes y describirán la escena.

Una institución rica e influyente

■ Después de examinar el gráfico, *Las rentas...*, y de leer el texto, *El testamento...*, les pediremos a los alumnos y a las alumnas que anoten las distintas maneras de obtener las rentas por parte de la Iglesia y que resuelvan las actividades 3 y 4:

- Venta de productos agrícolas de sus tierras.
- Derechos señoriales sobre la producción obtenida por los campesinos.
- Alquileres de casas.
- Diezmos sobre la recolección.
- Donaciones de fieles.

Proseguiremos con la lectura del texto a modo de resumen.

■ Acto seguido, leeremos el apartado, *La organización de la Iglesia*, para conocer la estructura de la jerarquía eclesiástica, al mismo tiempo que identificamos en el dibujo que lo acompaña a cada uno de sus miembros.

Finalmente, resolveremos la actividad 5.

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

■ *Acts. 3 y 5.* Leer varios textos relacionados con la organización de la iglesia y contestar, de manera individual y utilizando un vocabulario adecuado, a las preguntas propuestas.

APRENDER A APRENDER

- *Acts. 1 y 2.* Comprender el papel de la iglesia en la Edad Media y describir su influencia sobre la población feudal.
- *Act. 4.* Observar un esquema y describir como obtenía la iglesia sus rentas.
- *Act. 5.* Observar el dibujo sobre la organización de la iglesia y extraer la información necesaria para responder a las preguntas propuestas.

SENTIDO DE LA INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

■ *Acts 1-5.* Los alumnos y las alumnas mostrarán sus habilidades para trabajar de manera autónoma y contestarán correctamente las preguntas propuestas.

RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA GUÍA

✓ En la actividad 4 de Refuerzo y 1 de Ampliación podrán repasar los conceptos sobre el clero.

Viajamos por Internet



Para profundizar sobre la organización y las características del clero durante la Edad Media, podrán consultar el siguiente enlace:

<http://www.tiching.com/743428>

Después de leer y comprender el texto podrán contestar de manera individual o por parejas, a las siguientes preguntas:

- ¿Qué es el clero? ¿Quiénes lo componían?
- ¿Quiénes elegían al clero?
- ¿Quiénes podían pertenecer al clero?
- ¿Qué características tenía el clero durante la Edad Media?

SOLUCIONES DE LAS ACTIVIDADES

Páginas 58 y 59

1. Durante la Edad Media, la Iglesia cristiana unificaba a todos los habitantes de la Europa occidental y regulaba la vida social y privada de toda la comunidad. Dentro de la sociedad feudal aquellos que estaban dedicados a la vida religiosa pertenecían a un estamento privilegiado.

Además de la función espiritual, la Iglesia realizaba funciones como la asistencia a los pobres, el cuidado de los enfermos en los hospitales y la enseñanza en las escuelas de los monasterios y obispos.

La Iglesia era también propietaria de gran cantidad de tierras y edificios que le proporcionaban importantes rentas y beneficios.

2. La Iglesia durante la Edad Media influía en la vida social y privada. El toque de las campanas de la iglesia, el edificio más importante de cualquier aldea o ciudad, marcaba el ritmo de la vida diaria, anunciaba las oraciones, advertía del peligro y convocaba las asambleas de vecinos.

La vida de las personas también estaba regulada por la Iglesia, que organizaba las ceremonias que marcaban los grandes acontecimientos de la vida (bautizo, matrimonio y funeral) y regulaba las festividades del calendario (domingos, Navidad, Pascua...).

Las normas que regían la vida cristiana se basaban en las obligaciones de los creyentes, que consistían en rezar cotidianamente, oír misa los domingos, ayunar en Cuaresma, confesarse una vez al año, cumplir con la penitencia impuesta y comulgar por Pascua.

También debían practicar la caridad, llevar una vida virtuosa y donar bienes a la Iglesia. Se recomendaba, a ser posible, la peregrinación a lugares santos (Roma, Jerusalén, Santiago de Compostela).

- 3. El signatario dispone la donación a la Iglesia de una importante suma de dinero para asegurar la salvación de su alma. Con estas donaciones la Iglesia incrementaba su patri-monio y su poder económico.
- 4. La Iglesia obtenía sus rentas en tanto que señora feudal, cobrando derechos señoriales en sus feudos y diezmos a los campesinos. También obtenía beneficios de la venta de productos de sus tierras y de los alquileres de casas y edificios de su propiedad. Finalmente, incrementaba su patrimonio a partir de las donaciones de los fieles, bien en tierras, bien en dinero.
- 5. Las respuestas son las siguientes:
 - La Iglesia se basa en la organización jerárquica. En la cúspide se encuentra el Papa, máxima autoridad.

(Sigue en la página 3-23)

El feudo

En la Edad Media, la mayor parte de la tierra estaba en manos de los señores feudales, ya fueran laicos (nobles) o religiosos (monjes), y constituían un feudo o señorío.

El feudo era una propiedad privada sin divisibilidad. Era un terreno que el señor cedía al campesino de usufructo para hacer las labores de la tierra y pagarle una parte de la cosecha o censo, o bien un servicio personal. El campesino debía, a cambio, proporcionar al señor servicios personales, como era el caso de los campesinos que trabajaban las tierras.

Las señores vivían de las rentas señoriales

Las tierras bajo el dominio de un señor constituían el señorío territorial. Para explotarlo, el señor cedía parcelas de tierra a campesinos que las cultivaban a cambio del pago de una renta o censo señorial.

A cambio, los campesinos debían obligarse a trabajar una parte de las tierras del señor (prestaciones personales), entregar una parte de la cosecha (censo) y cumplir el servicio militar (servicio) de los señores feudales.

Además, debían obedecer al señor en cualquier caso de necesidad personal y pagarle una parte de la cosecha (censo) y cumplir el servicio militar (servicio) de los señores feudales.

El señor feudal no solo tenía derechos de explotación económica sobre las tierras, sino que también tenía jurisdicción sobre las que le habían sido cedidas por el rey (jurisdicción judicial). El tanto autoridad tenía en su feudo y debía asegurar justicia a los campesinos en caso de guerra o juicio.

Esos derechos jurisdiccionales permitían al señor imponer leyes, juzgar a los campesinos de su feudo y cobrar impuestos. También podía crear impuestos por algunos servicios (rentas, derechos de caza, etc.) e imponer multas.

Los campesinos trabajaban las tierras

Los campesinos eran los encargados de cultivar las tierras y cuidar del ganado. Constituir la mayoría de la población medieval (90%), y aunque trabajaban una parte muy pequeña de las tierras, eran los que producían.

- Los campesinos trabajaban las tierras de un señor y no tenían derecho de propiedad sobre ellas. Por ello, podían abandonar libremente las tierras, pero debían pagarle al señor, o bien un censo o un servicio, etc.
- Los señores entregaban las tierras de un señor y no tenían derecho de propiedad sobre ellas. Por ello, podían abandonar las tierras, o bien un censo o un servicio, etc.

También debían obedecer al señor en cualquier caso de necesidad personal y pagarle una parte de la cosecha (censo) y cumplir el servicio militar (servicio) de los señores feudales.

Además, debían obedecer al señor en cualquier caso de necesidad personal y pagarle una parte de la cosecha (censo) y cumplir el servicio militar (servicio) de los señores feudales.

Los derechos señoriales

En su feudo, el señor tenía el derecho de pasar todo el día en su feudo (servicio personal). El señor tenía el derecho de pasar todo el día en su feudo (servicio personal). El señor tenía el derecho de pasar todo el día en su feudo (servicio personal).

El señor tenía el derecho de pasar todo el día en su feudo (servicio personal). El señor tenía el derecho de pasar todo el día en su feudo (servicio personal). El señor tenía el derecho de pasar todo el día en su feudo (servicio personal).

El señor tenía el derecho de pasar todo el día en su feudo (servicio personal). El señor tenía el derecho de pasar todo el día en su feudo (servicio personal). El señor tenía el derecho de pasar todo el día en su feudo (servicio personal).

El feudo estaba organizado en una zona central de reserva señorial y zonas de reserva señorial. El feudo estaba organizado en una zona central de reserva señorial y zonas de reserva señorial.

El feudo estaba organizado en una zona central de reserva señorial y zonas de reserva señorial. El feudo estaba organizado en una zona central de reserva señorial y zonas de reserva señorial.

6. EL FEUDO

Los señores vivían de las rentas señoriales

■ A partir de la lectura del texto introductorio, plantearemos las siguientes preguntas y resolveremos por escrito la actividad 1:

- ¿En manos de quién estaban la mayor parte de las tierras durante la Edad Media?
- ¿Cómo se denominaba a ese conjunto de tierras? ¿Podemos considerarla una propiedad privada?

A continuación, leeremos el texto para conocer como se organizaba el feudo, anotaremos en la pizarra las siguientes ideas y resolveremos la actividad 3:

- Las tierras bajo el dominio de un señor constituían el señorío territorial de las que el señor cedía parcelas a campesinos para su cultivo.
- A cambio, los campesinos debían realizar prestaciones personales en la reserva del señor.
- Debían entregar una parte de la cosecha o censos, ofrecer los primeros frutos de esta o primicias y pagarle por el uso de el horno o el molino, los llamados derechos de monopolio.
- El señor feudal gozaba de derechos jurisdiccionales sobre el feudo. Tenía autoridad para juzgar y dictar sentencias sobre los campesinos y crear impuestos.

Posteriormente, leeremos el texto, *Los derechos*

señoriales, y fijaremos la atención de los alumnos de las alumnas en la tabla, *Las obligaciones de campesinos*, para resolver la actividad 4.

Acto seguido, observaremos la imagen, *Una campesina se dirige...*, y les preguntaremos:

- ¿De quién es el molino?
- ¿Crees que la campesina habrá pagado por moler su grano en ese molino?

Seguiremos con la observación de la ilustración, *Un feudo*, para ver como se organizaba y tomar conciencia de su complejidad. Luego resolveremos la actividad 2:

- El feudo se organizaba en dos partes: reserva señorial y mansos.
- El castillo, las mejores tierras, los prados y bosques comunales estaban en la reserva señorial. Los mansos quedaban en manos de los campesinos.

Los campesinos trabajaban las tierras

■ Por último, leeremos el texto y preguntaremos al alumnado:

- ¿De qué se encargaban los campesinos? ¿Qué tanto por ciento representaban en la sociedad medieval?

Acto seguido, pediremos que respondan las preguntas planteadas en la actividad 5.

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

- Act. 1. Definir utilizando un vocabulario adecuado qué es un feudo.
- Act. 3. Explicar los derechos derivados del señorío que tenía un señor feudal.
- Act. 4. Leer, comprender un texto y enumerar las diferentes obligaciones que debía cumplir los campesinos en la Edad Media.
- Act. 5. Explicar las diferencias que existían entre un campesino y un siervo.

APRENDER A APRENDER

- Act. 2. Observar la ilustración e identificar todos los elementos de los que constaba un feudo.

SENTIDO DE LA INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

- Act. 2 y 4. Los alumnos y las alumnas deberán resolver estos ejercicios propuestos para repasar esta unidad aplicando su sentido de la iniciativa.

RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA GUÍA

- ✓ En la actividad 3 de Refuerzo los alumnos repasarán los conceptos relacionados con la vida de un campesino durante la Edad Media.

Viajamos por Internet



El alumnado podrá obtener más información sobre la vida de los campesinos durante la Edad Media consultando el siguiente enlace:

<http://www.tiching.com/72678>

Una vez hayan leído el texto, podrán contestar a las siguientes preguntas:

- ¿Qué bienes poseía un campesino? ¿Por qué?
- ¿Podían irse los campesinos a otro feudo?
- ¿Cómo era la vida diaria de los campesinos durante la Edad Media?
- ¿En qué consiste la roturación de las tierras? ¿Por qué se hacía?
- ¿Qué herramientas utilizaban para el cultivo?

SOLUCIONES DE LAS ACTIVIDADES

Páginas 60 y 61

1. Un *feudo* eran las tierras otorgadas por el rey o un noble a otro señor feudal. El feudo no era propiedad privada, sino *vinculada*, es decir, que el señor tenía el derecho de explotarla y podía cederla en herencia, pero no podía ni comprarse ni venderse.
2. El dibujo representa los elementos que formaban el feudo. Se puede ver parte del *castillo* del señor, frente al que se extienden sus *tierras de reserva*, prados del señor, otras posesiones privadas como el *molino* o el *punte*, y más allá los bosques y prados *comunales* que podían utilizar los campesinos o siervos, para obtener leña, recolectar frutos, cazar o llevar a pastar a sus animales.

También está representada la *aldea*, donde encontramos la iglesia y las casas de los campesinos libres y los siervos. A su alrededor se pueden ver las tierras trabajadas por estos campesinos o siervos, conocidas como *mansos*.

El feudo se organizaba en dos partes. Por un lado, la *reserva señorial* o *dominio*, que abarcaba las mejores tierras para la explotación directa por parte del señor. En esta zona se encontraba el castillo, los prados y los bosques propios. Por otro lado, el feudo estaba formado por los *mansos*, que eran las tierras que el señor entregaba a

siervos o campesinos libre a cambio del pago de unas rentas. También podían existir algunas parcelas que eran propiedad de otros campesinos libres conocidos como *alodios*.

3. El *señorío territorial* se basa en los derechos de explotación económica de las tierras del feudo. El *señorío jurisdiccional* se caracteriza por el dictamen de órdenes por parte del señor, impartir justicia, poder controlar y cobrar por la utilización de los puentes, molinos y hornos, y también imponer tributos.

Que el feudo no era una propiedad privada sino *vinculada* quiere decir que el señor tenía el derecho de explotarla y podía transmitirla por herencia, pero no podía ni comprarse ni venderse.

4. El campesino tenía una serie de obligaciones que cumplir:
 - Realizar prestaciones personales de trabajo.
 - Pagar censos, primicias, peajes, derechos de monopolio y otros impuestos.
 - Pagar peajes,
 - derechos de caza y pesca.
 - Obedecer todas las órdenes del señor y acatar su justicia.

(Sigue en la página 3-23)

7 ¿Por qué era tan dura la vida de los campesinos?

Los campesinos vivían de la agricultura, le dedicaban a la explotación de las tierras. Se usaba herramientas sencillas, como el arado, para cultivar la tierra al ritmo que marcaban las estaciones del año.

«Como lo más de los campesinos vivían en el campo de la zona rural, ¿cómo hacían para llevar sus productos y sus animales a los mercados?»

Campesinos arando. 800 d.C.



A. LAS LABORES DEL CAMPO

Los campesinos trabajaban de sol a sol y vivían pobremente.

Todo lo familia participaba en las tareas agrícolas. Los hombres cultivaban las tierras de mayor fuerza física (arar, segar, coger, cortar árboles...). Las mujeres se encargaban de las tareas y los animales, cuidar las vacas y mantener las aves de corral. Como las mujeres y los niños eran muy valiosos para el hogar, las relaciones eran muy diferentes. Los niños y niñas eran muy queridos.

Para no agotar la tierra se practicaba la rotación, primero se araba (semeaba de trigo y maíz) y más adelante se sembraba. En otros casos, una parte de la tierra se dejaba en reposo (barbecho).

Cultivos principalmente cereales para hacer el pan. También plantaban legumbres (judas, garbanos), y verduras y otros. En las huertas abundaban los hortalizas y los árboles frutales.

LA TÉCNICA DEL BARBECHO

Primero arar el suelo con el arado, se deja una parcela en cultivo para ser el resto de la parcela.



Segundo año se cultiva la parcela en barbecho para que se recupere el suelo.

B. PRODUCTOS PARA EL CONSUMO DIARIO

Los campesinos practicaban una agricultura de subsistencia, destinada al autoconsumo. Una parcela o una parcela podían recoger un grano y también en el hogar. Los otros eran hortalizas, y los animales, muy elevados.

Hubo pocas intercambios y los bienes abundaban. Los productos que necesitaban (herramientas, vestidos, zapatos...). A veces también compraban algunos productos, como la sal o el hierro de hierro o cobre.

En alimentación era escasa y poco variada. Comían pan negro, el alimento básico, gachas de trigo, papas de verduras (judas, garbanos), legumbres (garbanos y lentejas), queso y huevos.

En contadas ocasiones comían carne, normalmente de cerdo o de ave, siempre más habitual el cordero que el cerdo (carne, queso, leche...).

A esto más información se veía la falta de higiene y la exposición a las enfermedades del tiempo.

LAS HERRAMIENTAS AGRÍCOLAS



EL ENIGMA

¿CÓMO TRANSCURRÍA EL AÑO DE LOS CAMPESINOS?

Los campesinos no solo dependían de los beneficios de la tierra para sobrevivir, también de sus ciclos agrícolas. De manera que tenían muy importantes las tareas que estaban realizando en cada uno de los distintos momentos del año, como nos muestran los calendarios agrícolas.

Los calendarios agrícolas están basados en una serie de actividades que se realizan en el campo. Como se ve en el calendario, cada mes tiene una serie de actividades que se realizan.



Necesario al resolver

1. ¿Qué es lo que representan la mayoría de cultivos de este tipo y cómo se cultivan en la época?
2. ¿Qué es la agricultura de subsistencia? ¿Qué es el autoconsumo? ¿Por qué?
3. ¿Qué es lo que representan los animales que se ven en el calendario agrícola? ¿Qué es la ganadería? ¿Qué es el ganado?
4. ¿Cómo van vestidos los campesinos? Describe cómo era la vestimenta de los campesinos y por qué.

La Europa Feudal - 63

7. ¿POR QUÉ ERA TAN DURA LA VIDA...?

A. Las labores del campo

■ A partir de la observación de la imagen *Campesino arando* y de la lectura del texto introductorio plantearemos las preguntas sugeridas en él.

Luego, remarcaremos la dureza del trabajo en el campo a través de la lectura del texto y anotaremos en la pizarra como se organiza.

- Los campesinos trabajaban de sol a sol y vivían pobremente.
- Todos los miembros de la familia trabajaban. Las técnicas y herramientas que utilizaban eran rudimentarias.
- Los principales cultivos eran cereales, legumbres, viñedos, olivos,... Para no agotar las tierras utilizaban la técnica de rotación bienal y trienal.
- Proseguiremos con la observación de las ilustraciones, *La técnica del barbecho* y *Las herramientas...*, y resolveremos las actividades 1 y 2.

B. Producir para el consumo diario

■ Posteriormente, leeremos el texto, subrayaremos las siguientes ideas y resolveremos la actividad 2:

- Los campesinos practicaban una agricultura de subsistencia destinada al autoconsumo.

- Los intercambios no eran muy habituales y elaboraban los productos que necesitaban.
- En contadas ocasiones compraban sal y utensilios de hierro y cobre.
- Su alimentación era escasa y poco variada. La falta de higiene era habitual y la mortalidad elevada.

C. Cómo transcurría el año de los campesinos

■ Seguidamente, tras la lectura del texto de este subapartado y del recuadro, anotaremos en la pizarra la definición de *calendario agrícola*:

- Los calendarios agrícolas nos muestran a través de miniaturas qué trabajos se realizaban en el campo.

Luego observaremos la ilustración, comentaremos las actividades que se realizan cada mes y la vestimenta de los campesinos.

Acto seguido, les preguntaremos sobre el significado de las diversas actividades como segar, cosechar, trillar o esquivar.

Posteriormente, resolveremos las actividades 3, 4 y 5 en pequeños grupos para su puesta en común.

■ Finalmente, como síntesis de todo lo aprendido en esta doble página, resolverán individualmente y por escrito la actividad 6.

COMUNICACIÓN ILNGÜÍSTICA

- *Acts 1 y 2.* Explicar, utilizando un vocabulario adecuado, en qué consiste la rotación de cultivos y la agricultura de subsistencia.
- *Act. 4.* Describir la vestimenta de los campesinos durante la Edad Media.
- *Acts 5 y 6.* Completar un cuadro con la información estudiada en esta unidad y elaborar una redacción.

APRENDER A APRENDER

- *Act. 3.* Identificar en el calendario agrícola los diferentes instrumentos que utilizaban los campesinos durante la Edad Media.
- *Act. 5.* Rellenar un cuadro con la información contenida en esta doble página.

SENTIDO DE LA INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

- *Act. 5.* Mostrar iniciativa a la hora de realizar de manera autónoma los ejercicios.

RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA GUÍA

- ✓ En la actividad 3 de Refuerzo, los alumnos y las alumnas deberán explicar la vida cotidiana de los campesinos durante la Edad Media.

Viajamos por Internet



Para obtener más información sobre la vida cotidiana de los campesinos durante la Edad Media, podrán consultar el siguiente enlace:

<http://www.tiching.com/743602>

Una vez hayan terminado de visualizar el vídeo, los alumnos y las alumnas podrán contestar a las siguientes preguntas:

- *¿Cómo eran las casas de los campesinos?*
- *¿Cuáles eran las condiciones que imponía el señor feudal a los campesinos?*
- *¿A qué problemas se enfrentaban los campesinos?*
- *¿Por qué se asociaban los campesinos?*
- *¿Qué elemento fue fundamental para la revolución agrícola durante esta época? ¿Por qué?*
- *¿Qué técnica aplicaron los agricultores para aumentar sus cosechas?*

SOLUCIONES DE LAS ACTIVIDADES

Páginas 62 y 63

1. Para no agotar la tierra se practicaba el *barbecho*. Este sistema consistía en cultivar cada año la mitad de las tierras mientras que la otra mitad se dejaba en reposo para que se regenerase (*barbecho bienal*). Más adelante se pasó a un sistema *trienal*.
Los principales cultivos eran los cereales, legumbres y viñedos y olivos, además de verduras y árboles frutales.
2. Una *economía de subsistencia* era aquella destinada al autoconsumo, es decir, vivían de lo que producían.
Los *intercambios* eran escasos. En contadas ocasiones compraban algún producto, como la sal o utensilios metálicos, de hierro o cobre.
3. Los principales instrumentos agrícolas son:
 - La *guadaña*: se utilizaba para segar hierba, forraje o cereales.
 - Las *tijeras*: servían para esquilar las ovejas.
 - La *podadera*: se utilizaba para la poda de arbustos o árboles.
 - La *horquilla*: se destinaba a mover y levantar la paja.
 - La *pala con punta de hierro*: servía para cavar.
 - El *mayal*: se utilizaba para separar el grano de la paja.

- El *rastrillo*: se utilizaba para recoger hojas, cereales...
 - La *hoz*: servía también para segar.
4. La vestimenta más usada era la saya, también conocida como aljuba. Las sayas masculinas no sobrepasaban, por lo general, la rodilla mientras que las femeninas llegaban hasta los pies. Estaban ceñidas a la cintura por un cinturón.
 5. Mes / Actividad / Descripción actividad / Instrumentos agrícolas utilizados
Enero. Limpiar el campo. Arrancar malas hierbas, labrar. Azada, pala de punta de hierro.
Febrero. Expandir estiércol. Repartir estiércol por los campos. Cestos.
Marzo. Podar la viña. Podar la viña. Podadora.
Abril. Esquilar las ovejas. Recoger la lana de las ovejas. Tijeras de esquilar.
Mayo. El señor sale de caza. Caza. Cetrería, flechas.
Junio. Segar el heno. Segar y recoger plantas forrajeras. Guadaña.
Julio. Cosechas el trigo. Segar y recoger el trigo. Hoz.
Agosto. Trillar el trigo. Separar el grano de trigo de la paja. Mayal, trilla.

(Sigue en la página 3-24)

Taller de Historia • Taller de Historia • Taller de Historia

APRENDE A... REALIZAR UN PLANO A PARTIR DE UN DIBUJO O FOTOGRAFÍA

1. Descripción

- ¿Cómo se ven algunos los castillos? ¿Por qué?
- Describe cómo es el castillo. ¿De qué materiales está construido?
- ¿Cómo se ven los muros? ¿Por qué? ¿Qué materiales están hechos de los muros?

2. Análisis

- ¿Por qué se construyeron los castillos? ¿Por qué? ¿Qué materiales están hechos de los muros?
- ¿Qué materiales se usaron para construir los castillos? ¿Por qué? ¿Qué materiales están hechos de los muros?
- ¿Por qué se construyeron los castillos? ¿Por qué? ¿Qué materiales están hechos de los muros?

3. Elaboración de un plano y de un dibujo

- Elabora un plano del castillo que se muestra en el dibujo. ¿Por qué? ¿Qué materiales están hechos de los muros?
- Elabora un dibujo del castillo que se muestra en el dibujo. ¿Por qué? ¿Qué materiales están hechos de los muros?

4. Interpretación de la información. El feudalismo

¿Qué otros castillos se ven en el dibujo? ¿Por qué? ¿Qué materiales están hechos de los muros?

5. Trabajo cooperativo. El señorio y feudo

¿Qué otros castillos se ven en el dibujo? ¿Por qué? ¿Qué materiales están hechos de los muros?

6. Trabajo cooperativo. La nobleza medieval

¿Qué otros castillos se ven en el dibujo? ¿Por qué? ¿Qué materiales están hechos de los muros?

7. Trabajo cooperativo. La agricultura medieval

¿Qué otros castillos se ven en el dibujo? ¿Por qué? ¿Qué materiales están hechos de los muros?

TRABAJAMOS LAS COMPETENCIAS CLAVE

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

- **Pág. 64, Act. 1; Pág. 65, act. 4.** Organizar la información proporcionada para contestar correctamente a las preguntas propuestas.
- **Pág. 65, Act. 3.** Leer un texto y demostrar que se ha comprendido el mismo contestando a las diferentes preguntas propuestas.
- **Pág. 69, Act. 1, 2 y 3.** Demostrar los conceptos aprendidos contestando las preguntas propuestas, y definiendo y comparando diversos conceptos.

APRENDER A APRENDER

- **Pág. 64, Act. Aprender a...** Conocer como se dibuja un plano de un edificio a partir de un dibujo o fotografía.
- **Pág. 65, Act. 2; Pág. 66, Act. 7.** Observar un dibujo relacionado con el feudalismo y contestar las preguntas propuestas.
- **Pág. 65, Act. 4.** Elaborar un cuadro y un diagrama con las diferentes características de los estamentos feudales.
- **Pág. 66, Act. 5.** Interpretar los datos recogidos en diferentes gráficos y contestar las preguntas propuestas.
- **Pág. 67, Act. 4.** Elaborar un eje cronológico en el que

ubicar diferentes acontecimientos ocurridos en la Edad Media.

SOCIALES Y CÍVICAS

- **Pág. 66, Act. 6.** Realizar un trabajo en grupo aplicando las normas de convivencia y de respeto adecuadas, respetando las opiniones de los demás compañeros.

CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

- **Pág. 64, Act. Aprender a...** Elaborar un plano de un castillo a partir del dibujo.

- **Pág. 65, Act. 2; Pág. 66, Act. 7.** Analizar los dibujos proporcionados para contestar a las preguntas propuestas.

SENTIDO DE LA INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

- **Pág. 64, acts. 6 y 7.** El alumnado mostrará autonomía a la hora de realizar los ejercicios propuestos.

DIGITAL

- **Pág. 65, Act. 2; Pág. 66, Act. 5 y 7.** Interpretar de manera correcta la información representada en los dibujos y contestar las preguntas propuestas.

Taller de Historia - Taller de Historia

5 Fuentes gráficas: El presupuesto de un señor

6 Fuente pictórica: Historia medieval

7 Espacio y tiempo: La ubicación de un castillo

Síntesis. La Europa feudal

El feudalismo

- El punto de partida de la Edad Media se sitúa en Europa Occidental en el sistema político, económico y social de los señores feudales.
- La sociedad estaba dividida en tres estamentos. La nobleza y el clero controlaban toda la propiedad. En su día otorgaban a los campesinos y artesanos que les trabajaban un privilegio y protección a cambio de sus servicios.
- Los campesinos, artesanos, aldeanos y comerciantes se agrupaban en aldeas, ciudades, villas y aldeas, beneficiándose de la protección y servicios que les proporcionaban los señores feudales. A cambio, estos últimos proveíanles de sus servicios: justicia, seguridad y misterios en sus empresas militares.
- Las aldeas eran autosuficientes y no tenían feudo para que les protegieran, y así se beneficiaban en particular, que debían trabajar las tierras del feudo y proporcionarles el servicio feudal.
- Los señores feudales de la Europa feudal eran propietarios, y la Iglesia regia su explotación y organización gran parte de su vida.

La nobleza feudal

- El momento en el que se dio origen al sistema feudal y el momento en el que se dio origen al sistema feudal y el momento en el que se dio origen al sistema feudal.
- El momento en el que se dio origen al sistema feudal y el momento en el que se dio origen al sistema feudal.
- El momento en el que se dio origen al sistema feudal y el momento en el que se dio origen al sistema feudal.

1. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

2. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

3. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

4. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

5. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

6. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

7. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

8. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

9. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

10. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

11. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

12. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

13. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

14. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

15. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

16. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

17. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

18. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

19. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

20. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

21. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

22. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

23. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

24. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

25. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

26. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

27. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

28. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

29. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

30. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

31. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

32. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

33. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

34. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

35. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

36. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

37. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

38. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

39. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

40. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

41. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

42. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

43. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

44. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

45. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

46. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

47. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

48. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

49. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

50. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

51. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

52. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

53. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

54. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

55. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

56. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

57. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

58. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

59. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

60. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

61. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

62. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

63. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

64. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

65. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

66. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

67. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

68. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

69. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

70. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

71. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

72. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

73. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

74. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

75. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

76. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

77. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

78. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

79. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

80. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

81. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

82. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

83. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

84. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

85. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

86. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

87. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

88. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

89. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

90. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

91. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

92. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

93. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

94. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

95. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

96. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

97. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

98. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

99. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

100. ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO? ¿DÓNDE SE ORIGINÓ EL FEUDALISMO?

ACTIVIDADES FINALES

- La resolución de las actividades *Aprende a...*, *Realizar un plano...*, y la actividad 7, *Espacio y tiempo*. *La ubicación de un castillo* tiene por objeto:
 - Aplicar a situaciones reales los conocimientos adquiridos sobre las características y el papel relevante del castillo en el mundo feudal.
 - La realización de la actividad 1, *Organiza la información...*, nos permitirá la síntesis de los aspectos más importantes relacionados con el feudalismo, y la 6, *El trabajo colaborativo...*, contextualizarlo.
 - A continuación trabajaremos las fuentes primarias con la resolución de la actividad 2, *Fuentes documentales*, y la actividad 3, *Relato e interpretación...*, para aproximar al alumnado a la documentación que proporciona información a los historiadores:
 - Seguiremos con la resolución de la actividad 4, *Organiza la información...*, para consolidar el conocimiento sobre los diferentes estamentos en que se dividía la sociedad en la Edad Media.
- A continuación, la actividad 5, *Fuentes gráficas...*, nos permitirá analizar la actividad económica del feudo y su organización.
- Finalmente, en las actividades de síntesis consolidarán lo aprendido, definirán y compararán conceptos, y establecerán la cronología de diversos acontecimientos.

SOLUCIONES DE LAS ACTIVIDADES

- Página 64**
- APRENDE A... Realizar un plano a partir de...**
- 1. Descripción**
- Los castillos solían situarse en un lugar estratégico y elevado en el centro de un feudo, y sus murallas servían de refugio a los campesinos en caso de peligro. Debían ser autosuficientes y contaban con pozos de agua y talleres artesanos para suministrar todo lo necesario para garantizar la defensa del castillo y de los habitantes del feudo. También tenían la función de residencia de la nobleza y de los propios reyes.
 - Un castillo es una construcción fortificada. En un primer momento, muchos castillos eran simples torres de madera rodeadas por un muro o una empalizada. Más tarde, estas torres se fueron ampliando y se edificaron en piedra.
- El espacio central del castillo era la *torre del homenaje*, de dos o tres pisos, que servía de vivienda del señor feudal y de punto de vigilancia.
- A su alrededor se situaba un conjunto de patios con edificaciones: graneros, herrería, viviendas del servicio, horno, etc.
- Una muralla almenada y con torres de defensa pro-

teoría las dependencias del castillo.

Los castillos eran austeros y su mobiliario escaso. En una misma habitación solían dormir varias personas. Para combatir el frío, se cubrían las paredes con alfombras, se colgaban tapices en las paredes de piedra y se encendían chimeneas en cada estancia. De noche se iluminaban con antorchas.

- La parte correspondiente a cada número es:
 1. Saeteras.
 2. Puente levadizo.
 3. Adarve.
 4. Patio.
 5. Torre del homenaje.
 6. Almenas.
 7. Muralla.
 8. Torre.
 9. Foso.

2. Análisis

- La función de cada parte es la siguiente:
 1. *Saeteras*: aberturas en la muralla a través de las que disparan los arqueros.
 2. *Puente levadizo*: estructura móvil que permitía salvar el foso del castillo y que, una vez alzado, aislaba la fortificación.
 3. *Adarve*: pasillo estrecho sobre la muralla que servía para desplazarse. Estaba protegido del exterior por un muro almenado.
 4. *Patio*: elemento central del castillo en torno al cual se situaban un conjunto de edificaciones, como *establos* o *caballerizas*, que servían para guardar los caballos; *herrerías* para la producción de herramientas y armas; *horno* para la producción de pan; *pozo* para abastecerse de agua; *almacenes* para guardar alimentos y otros productos necesarios; *capilla* para los servicios religiosos, etc.
En los *patios* del castillo se realizaban actividades muy diversas: entrenamiento militar del señor y sus soldados, tanto a pie como a caballo, mercado local, recaudación de impuestos, espectáculos y actividades festivas, etc.
 5. *Torre del homenaje*: espacio central del castillo, de dos o tres pisos; servía como vivienda al señor feudal y de punto de vigilancia.
 6. *Almenas*: elemento arquitectónico con forma de prisma que se extendía por toda la muralla tras el que se resguardaban sus defensores.
 7. *Muralla*: muro alto que rodeaba el castillo. Podía tener 2,5 m. de ancho.
 8. *Torre*: en el recinto del castillo había más de una y servían para la vigilancia y defensa de la fortificación.
 9. *Foso*: trinchera profunda, a veces llena de agua, excavada para formar una barrera defensiva contra los ataques a la muralla del castillo.
- Un asaltante debía superar una segunda muralla interna antes de acceder a la torre del homenaje.
- El castillo era también lugar de refugio para los vasallos y siervos del señor feudal. El patio de armas podía acoger a muchas personas.

3. Elaboración de un plano y de un dibujo

- Actividad personal.

- Actividad personal.

1. Organización de la información. El feudalismo

El texto podría ser el siguiente:

El feudalismo fue una nueva manera de organizar y gobernar la sociedad. Los monarcas delegaron parte de su poder a los nobles que se convirtieron en vasallos. El vasallaje era un pacto de fidelidad en que el vasallo prometía fidelidad, auxilio y consejo y ayuda militar participando en las mesnadas. A cambio, los nobles recibían un territorio denominado feudo en el que solía haber un castillo donde residían y se convertían en señores feudales. Para cultivar dichas tierras, los nobles acogieron en ellas a campesinos que, a menudo, se convirtieron en siervos. El señor les cedía parcelas que cultivaban a cambio del pago de las rentas señoriales y les ofrecía protección.

Página 65

2. Fuentes documentales. El señorío o feudo

- a) reserva señorial: 11 / castillo: 2 / campos labrados: 7 / mansos: 6 / pastos: 10 / bosque señorial: 1 / iglesia: 4 / aldeas: 5 / molino: 3 / puente de peaje: 8 / camino: 9.
- b) A partir de la información que nos proporciona el dibujo podemos explicar como funcionaba un señorío:

Los campos labrados eran cultivados por los campesinos. Según su relación con el señor podían ser libres o siervos.

Los campesinos vivían en pequeñas aldeas o en mansos aislados tal y como representa el dibujo.

Los campesinos libres trabajaban tierras de su propiedad mientras que los siervos trabajaban las tierras de un señor.

Los campesinos libres no estaban sometidos a un noble y podían disponer libremente de sí mismos: casarse, abandonar el feudo, o dedicarse a un oficio. Por el contrario, los siervos trabajaban las tierras de un señor y no tenían libertad personal. No podían abandonar el feudo, ni casarse, ni dejar herencia sin permiso.

El señor habitaba en el castillo que se situaba en la reserva señorial formada por las mejores tierras que el señor se reservaba para su explotación directa.

El señor tenía derechos de explotación económica sobre el señorío y derechos jurisdiccionales que le permitían implantar órdenes, juzgar a los campesinos de su feudo y dictar sentencias. También podía crear impuestos para el uso de puentes o molinos como los que aparecen en la imagen.

Las rentas señoriales eran las que pagaban los campesinos a cambio de poder cultivar las tierras.

- c) El documento muestra un cartulario de 1520 y se trata de una fuente primaria ya que nos muestra la organización de un feudo. Un cartulario es una recopilación de documentos que reconoce la propiedad de unos bienes y que proporciona a los historiadores información documental de primera mano sobre en manos de quien se encontraba la propiedad de la tierra y como se organizaba.

3. Relato e interpretación. Las malas cosechas

- El texto narra como el mal tiempo provoca malas cosechas. Esta situación llevaba consigo el hambre entre la población por la escasez de alimentos y un debilitamiento de la salud que favorece la propagación de enfermedades.
- La población se alimentaba de aves, y mezclaba habas, hierbas y todos los granos que encontraba para elaborar una especie de pan.
- Los contemporáneos atribuían este conjunto de calamidades a los pecados de la humanidad.

Hoy en día no atribuiríamos esta hambruna a la misma causa ya que los conocimientos médicos y científicos nos permiten determinar el porqué de muchas enfermedades.

4. Organización de la información. Los estamentos...

- La información contenida en el cuadro es:

Nobles/vivienda: castillos.

Campesinos/vivienda: aldeas y mansos.

Nobles/El vestido: armaduras y cotas de malla.

Campesinos/El vestido: pobremente.

Nobles/La alimentación: abundante carne, vino y cerveza.

Campesinos/La alimentación: escasa y poco variada. Raramente comían carne y se componía de pan negro, gachas de harina o potajes de verduras.

Nobles/Las actividades femeninas: organización de los asuntos domésticos. En los ratos de ocio tocaban música, bordaban o paseaban a caballo.

Campesinos/Las actividades femeninas: Colaboración en la siega y la vendimia, cuidado del huerto y de las aves de corral.

Nobles/Las actividades masculinas: entrenamiento para el combate, celebración de justas y torneos, la cetrería.

Campesinos/Las actividades masculinas: trabajo en el campo, especialmente aquellas actividades que requieren más fuerza.

- La correspondencia es la siguiente:

vértice superior: nobles

vértice inf. izqu.: campesino **vértice inf. der.:** clero

aseguran la protección del señor: rojo

rezan por: verde

trabajan para: azul

Página 66

5. Fuentes gráficas. El presupuesto de un señorío:

- Un presupuesto es una previsión de gastos e ingresos.
El presupuesto no es deficitario porque los ingresos son superiores a los gastos.
- Los ingresos del señor provenían de las rentas seño-

riales, de lo diezmos, del uso de hornos y molinos por derecho de monopolio, las tasas y peajes por uso de caminos y de las multas por aplicación del derecho jurisdiccional.

- El señor gastaba la mayor parte de sus ingresos en su propio mantenimiento y en el funcionamiento del feudo. Una parte muy importante se gastaba en el mantenimiento de los señores, pero también se destina una parte al pago de mozos de labranza, jornales y material. Al margen de estos gastos, se dispone una parte para limosnas, hospitalidad y mantenimiento de las iglesias.

6. Trabajo colaborativo. Historias medievales

- En la miniatura de la izquierda se representa el asalto a un castillo por parte de caballeros vestidos con yelmos y cotas de malla. En la miniatura de la derecha se una escena en un castillo y aparecen el rey y sus cortesanos.
La historia del castillo puede relacionarse con la llegada de la hija de un noble a la corte y se presenta ante el rey para rendirle pleitesía.
- La historia del asalto al castillo puede relacionarse con el enfrentamiento entre dos señores feudales por la propiedad de unas tierras y cómo ese desacuerdo les ha llevado a la guerra.
El análisis de las dos historias deberá tener en cuenta si explican las relaciones que se establecían entre los nobles y entre los nobles y el rey.

7. Espacio y tiempo. La ubicación de un castillo

- Entre los lugares propuestos, el que mejor posibilidades ofrece es el **b** porque su altura permite una extensa panorámica sobre la zona para controlarla y defenderla.
- La principal función del castillo es defensiva, por tanto, su posición estratégica ante posibles ataques es fundamental. Por el contrario, su proximidad a la aldea y a los recursos hídricos o la proximidad de la piedra para construirlo no son elementos determinantes.

Página 67

1. Consolida lo aprendido

- Los monarcas delegaron parte de su poder a los nobles que se convirtieron en sus vasallos. A cambio de fidelidad y ayuda militar, los nobles recibieron un feudo.
La nobleza y el clero acumulaban todos los privilegios. Los no privilegiados eran campesinos y artesanos que no gozaban de ningún privilegio y pagaban todos los impuestos.
- El monarca se hallaba en la cima de la pirámide feudal y tenía carácter sagrado.
El monarca compartía el poder con la gran nobleza y las autoridades eclesíásticas.
El Sacro Imperio Romano Germánico era el imperio surgido en el siglo X tras la coronación del rey de Germania Otón I por el papa como Emperador. Con él

la Europa cristiana contaba con dos cabezas visibles: el emperador, que defendía militarmente a los cristianos y el papa, que velaba por su espiritualidad.

- d) La caballería era una institución de guerreros que tenían como ideales la valentía, la lealtad a su señor, la fidelidad a su dama y la defensa de los más débiles de la sociedad.

El caballero se forma desde muy pequeño. Primero será paje para aprender a comportarse entre nobles y damas.

A los catorce años será nombrado escudero y empezará el entrenamiento bajo la supervisión de un caballero. A los veinte años será investido en una gran ceremonia.

Los caballeros se dedicaban al entrenamiento militar y celebraban torneos y justas. Mientras que las damas se dedicaban a la organización de las tareas domésticas.

Su ocio se desarrollaba entre la práctica de la caza y de la cetrería en el caso de los caballeros, y la música, el bordado o los paseos a caballo en el caso de las damas.

Además celebraban banquetes en que juglares y trovadores entretenían a los asistentes.

- e) El clero estaba formado por hombres y mujeres que dedicaban su vida al servicio de la Iglesia.

En la cúspide de la jerarquía estaba el papa, seguido de otros altos cargos que formaban parte de los privilegiados.

Los sacerdotes, monjes y monjas vivían de una manera más sencilla.

La Iglesia en la sociedad medieval además de regir la espiritualidad de las personas organizaba la vida comunitaria.

- f) El feudo era un conjunto de tierras en manos de los privilegiados, nobles o eclesiásticos.

El feudo se organizaba en dos partes: la reserva señorial y los mansos. La reserva señorial o dominio estaba compuesta por las mejores tierras, que el señor se reservaba para su explotación directa y en la que solía estar el castillo. Los mansos eran parcelas de tierras que el señor entregaba a sus siervos o campesinos libres.

Los campesinos debían pagar rentas además de realizar prestaciones personales en la reserva señorial.

- g) Los campesinos vivían pobremente de la agricultura cultivando las tierras de los mansos que el señor les había adjudicado al ritmo que marcaban las estaciones del año.

2 Define conceptos clave

- *feudalismo*: sistema político, económico y social formado en la Europa occidental a partir de los siglos X y XI.
- *escudo*: elemento del equipo del caballero que lo identifica por sus colores y dibujos.
- *caballero*: noble que tiene como ideales la valentía, la lealtad a su señor, la fidelidad a su dama y la defensa de los más débiles de la sociedad.
- *estamento*: grupos sociales en los que se organizaba la sociedad feudal.
- *torre del homenaje*: era el espacio central del castillo, y podía tener de dos o tres pisos. Servía de vivienda del

señor feudal y de punto de vigilancia.

- *amor cortés*: forma de cortejo noble idealizada y caballescica que fue cantada en la poesías de los trovadores.
- *vasallaje*: pacto de fidelidad que se establecía en una doble ceremonia. El homenaje en el que el noble prometía fidelidad, consejo en el gobierno y ayuda militar al rey y la investidura en la que éste entregaba al vasallo un feudo.
- *torneo*: eran enfrentamientos con armas entre grupos de caballeros.
- *mesnada*: tropas con las que los nobles proporcionan ayuda militar al rey.

3. Compara conceptos:

- *vasallo / siervo*: El vasallo es un noble que se somete al rey prometiendo fidelidad, consejo en el gobierno y ayuda militar a cambio de un feudo. Por el contrario, un siervo es un campesino sometido a un noble del que cultiva sus tierras a cambio de protección.

- *reserva señorial / manso*: La reserva señorial es una parte del feudo formada por las mejores tierras, que el señor se reservaba para su explotación.

El manso es una parcela de tierra que el señor entrega a los siervos o campesinos libres para que las cultiven y construyan su hogar a cambio del pago de unas rentas.

- *clero regular / clero secular*: El clero secular estaba compuesto por sacerdotes, párrocos y obispos que atendían a los creyentes.

En cambio, el clero secular estaba integrado por monjes y monjas dedicados a la oración que vivían aislados en un monasterio bajo la autoridad de un abad o abadesa, sometidos a una estricta vida de trabajo y oración.

- *agricultura de subsistencia / agricultura de mercado*: La agricultura de subsistencia está destinada al autoconsumo mientras que la agricultura de mercado destina una parte de la producción a la comercialización.

- *rotación bienal / rotación trienal*: La rotación bienal es una técnica de cultivo en la que el primer año se deja una parcela sin cultivar para que el suelo se recupere y el segundo año se cultiva la parcela en descanso el año anterior y se cultiva la otra. En cambio, rotación trienal solo se deja sin cultivar un tercio de la totalidad de las parcelas.

4. Establece la cronología

- Invasiones en Europa Occidental: Entre los siglos IX y X.
- Inicio del Sacro Imperio Romano Germánico: En el siglo X con la coronación del rey de Germania Otón I.

Responde a la pregunta inicial

La sociedad feudal se fundamentaba en las relaciones de vasallaje que consistían en un pacto de fidelidad entre los nobles y los monarcas que se establecía mediante una doble ceremonia:

- La *de homenaje* por la que el vasallo le prometía fidelidad al rey.
- La *ceremonia de investidura*, donde el rey entregaba las tierras al vasallo para que las gobernase y las explotase.

La sociedad feudal también se fundamentaba en las relaciones de servidumbre por las que muchos campesinos se pusieron bajo el amparo de los nobles a cambio de diversas obligaciones como, por ejemplo:

- Prestaciones de trabajo.
- Pago de censos, peajes, primicias, etc.
- Pago de derechos de caza y pesca.

- Obedecer todas las órdenes del señor.

Técnicas de estudio

Actividad personal.

Retos en la red

Actividad personal

SOLUCIONES (CONTINUACIÓN)

(Viene de la página 3-5)

4. *Vasallaje*, *feudo* y *servidumbre* son los conceptos clave para comprender la sociedad feudal porque definen las relaciones que se establecen entre los diferentes grupos sociales (*vasallaje* entre el rey y los nobles, o entre nobles de diferente categoría; *servidumbre* entre señores y campesinos). El *feudo* es la unidad económica de producción que caracteriza la sociedad feudal y en la que se producen estas relaciones sociales.

El dominio sobre la tierra, sobre el feudo, es el que establece la posición económica de cada individuo y por consiguiente su posición en la pirámide social feudal, ya que la posesión de tierra implica el privilegio de explotarla y gobernarla, y la no posesión de tierras implica la necesidad de acogerse a la protección de un noble y por lo tanto, de someterse a servidumbre.

Es este conjunto de relaciones económicas y sociales, las *relaciones feudovasalláticas*, el que define y caracteriza la sociedad feudal.

(Viene de la página 3-7)

5. (Continuación.)

El emperador se convirtió, junto con el papa, en una de las dos cabezas visibles de la Europa cristiana. Su papel era el de defender militarmente a los cristianos.

6. El monarca de un reino ejercía el poder efectivo sobre su territorio y sus súbditos, mientras que el título de emperador era un título honorífico con escaso poder real.

(Viene de la página 3-13)

5. (Continuación.)

En el siguiente escalafón se encuentran los *cardenales*, los *arzobispos* y los *abades*. Debajo están los *obispos* y *priores* y finalmente los *sacerdotes*, *frailes*, *monjas* y *monjes*. Estos últimos eran los que estaban en contacto con los feligreses.

- El *clero secular*, compuesto por sacerdotes, párrocos y obispos, era el que atendía a los creyentes.

Los miembros del *clero regular*, integrado por monjas y monjes, estaban dedicados a la oración. Vivían aislados en un *monasterio* bajo la autoridad de un abad o abadesa, sometidos a una estricta vida de trabajo y oración. En las ciudades vivían en *conventos*.

- Aunque todo el clero formaba parte de un estamen-

to jurídicamente privilegiado, no todos los clérigos gozaban del mismo nivel de vida. El *alto clero* (cardenales, obispos, abades...) disfrutaba de los mismos privilegios que los nobles, mientras que el bajo clero (sacerdotes de parroquias rurales, monjes...) llevaba una vida de humildad similar a la de los campesinos.

(Viene de la página 3-15)

4. (Continuación.)

- Satisfacer las multas judiciales.
- Ayudar al mantenimiento del castillo y a los servicios del feudo.

5. Los *campesinos* constituían la mayoría de la población medieval (90%) y aunque llevaban una vida muy similar, podían diferenciarse dos categorías:

- Los *campesinos libres* eran propietarios de sus tierras (alodios) y no estaban sujetos a un señor. Por ello, podían disponer libremente de sí mismos: casarse, abandonar el feudo, dedicarse a un oficio, etc.
- Los *siervos* trabajaban las tierras de un señor y no tenían libertad personal. No podían abandonar las tierras, ni casarse, ni dejar herencia sin permiso del señor.

(Viene de la página 3-17)

5. (Continuación.)

Septiembre. Sembrar las semillas. Sembrar el grano. A voleo.

Octubre. Pisar la uva. Triturar la uva para obtener mosto. Lagar.

Noviembre. Recoger bellotas. Varea las encinas para obtener las bellotas para la alimentación de los cerdos. Vara.

Diciembre. Matanza del cerdo. Sacrificio del animal para aprovechar su carne. Cuchillo.

6. Actividad personal.

Los alumnos han de utilizar los conceptos trabajados para responder a la pregunta. Comentarán las circunstancias que hicieron tan dura la vida de los campesinos. A modo de ejemplo citarán las siguientes: trabajaban de sol a sol, en condiciones de pobreza y expuestos a las crisis y al hambre cuando se malograba su cosecha. La alimentación era escasa y poco variada. A todo ello, hay que sumar la falta de higiene y la exposición a las inclemencias del tiempo que hicieron la mortalidad muy elevada.

DIRECCIONES DE INTERNET

TICHING	WEBS
http://www.tiching.com/726669	http://raulrv.blogspot.co.uk/2009/06/la-nobleza-feudal.html
http://www.tiching.com/72678	http://www.taringa.net/post/info/10113342/Campesinos-de-la-Edad-Media.html
http://www.tiching.com/743428	http://recursostic.educacion.es/kairos/web/enseanzas/eso/media/feudal_02_02.html
http://www.tiching.com/743577	http://www.slideshare.net/landa/la-europa-feudal-2-eso-presentation
http://www.tiching.com/743581	http://contenidos.educarex.es/sama/2010/csociales_geografia_historia/segundoes o/tema2/tema2.html
http://www.tiching.com/743583	https://www.youtube.com/embed/TwPT618c6YI
http://www.tiching.com/743593	https://es.wikipedia.org/wiki/Espaldarazo
http://www.tiching.com/743602	https://www.youtube.com/watch?v=LrmP7Qapz1k

